

La Bâtie

01-16

09.17



Festival de Genève batie.ch



Moritz von Oswald © DR

Moritz von Oswald ^{DE}

DIMI3 ^{CH}

Une soirée présentée par La Bâtie et Weetamix

Soirée OMG

Ve 01.09 23:00

Ouverture des portes de 22h à 4h

Line up : 23h DIMI3 / 2h Moritz von Oswald

Les figures tutélaires de la house et de la techno pourraient bien être nos parents, ils n'ont pas perdu la main pour autant. (Très) loin de se retirer, Moritz von Oswald sillonne encore et toujours le monde, défendant par là même une activité discographique des plus complètes. Prenez son dernier fait d'arme : un album réalisé conjointement avec le non moins historique Juan Atkins et qui s'est directement illustré comme un classique de l'électro minimale et dub. Invité par Weetamix, qui déplace littéralement son club à La Bâtie pour l'occasion, le Berlinoise sera précédé de DIMI3, programmateur, cofondateur mais aussi DJ résident de cette adresse incontournable pour les amateurs de musique électronique à Genève. Le Lieu central prendra des allures de club techno pour rendre un bel hommage à Weetamix, ouvert en 1994. *Die ganze Nacht !*

www.basicchannel.com

www.weetamix.com/fr/index.php

Moritz von Oswald

Moritz von Oswald est un musicien berlinois né en 1962, producteur de musique électronique et ingénieur du son chez Dubplates & Mastering devenu l'un des producteurs de musique techno les plus influents des années 1990.

D'abord percussionniste pour Palais Schaumburg et Associates, il se consacre à la musique électronique à partir de la fin des années 1980, d'abord avec 2MB et 3MB (en collaboration avec Thomas Fehlmann) puis au sein du label Basic Channel avec Mark Ernestus. En tant qu'acteur de ce que l'on qualifie souvent d'« axe Detroit-Berlin », il a contribué à caractériser la musique minimale aux côtés d'artistes comme Robert Hood, Jeff Mills, Mike Banks et UR (Underground Resistance). A Berlin, von Oswald participe au tournant de la scène techno qui s'opère autour du club (et label) Tresor ainsi que du magasin de disque Hard Wax (fondé par Ernestus).

Il est une source d'influence pour des artistes comme Richie Hawtin, Thomas Brinkmann, Robert Henke (Monolake), Wolfgang Voigt, et d'autres qui signèrent par la suite sur le label Chain Reaction Records.

Dimi3

Dimi3 is the owner of Weetamix in Geneva since 1994. He also run a DJ agency called POUM POUM AGENCY from 1995 to 1998 with representing artist like Derrick May, Dave Clarke, Lil'Louis and many other artrist. DIMI3 play mostly Vinyl. As DJ his philosophy is:

« PLAY THE MUSIC YOU LIKE AND THE PEOPLE WILL DANCE ».

As promoter DIMI3 start is party's in 1994 with Derrick May and give their fisrt chance with giving them a residency at WEETAMIX to LUCIANO, SONJA MOONEAR, LEE VAN DOWSKI.

He invited Mathew Jonson for the first time in Europe, like many other artist since 1994. He was also the manager of LUCIANO and help him to become a «DJ STAR».

As promoter his philosophy is : « I make party like music producer make music. Alone and without concessions ».

He never was at SONAR or any big Techno Festival. He never was at BERGHAIN or PANORAMA BAR. For DIMI3, « Clubs are like Women's, and when you love a woman you don't look other women's ».

His favorite DJ's are: Derrick May, Lil'Louis, Derrick Carter, Michael Mayer, Anja Schneider, ÂME, Catz n Dogz, Jimpster, Lee Van Dowski, Richie Hawtin, DJ REAS.

His favorite Live Act's are : Metro Area, Common Factor, Isolée, Losoul, Lee Van Dowski, Ricardo Villalobos, Alejandro Mosso, ÂME and Luciano.



Infos pratiques

Lieu

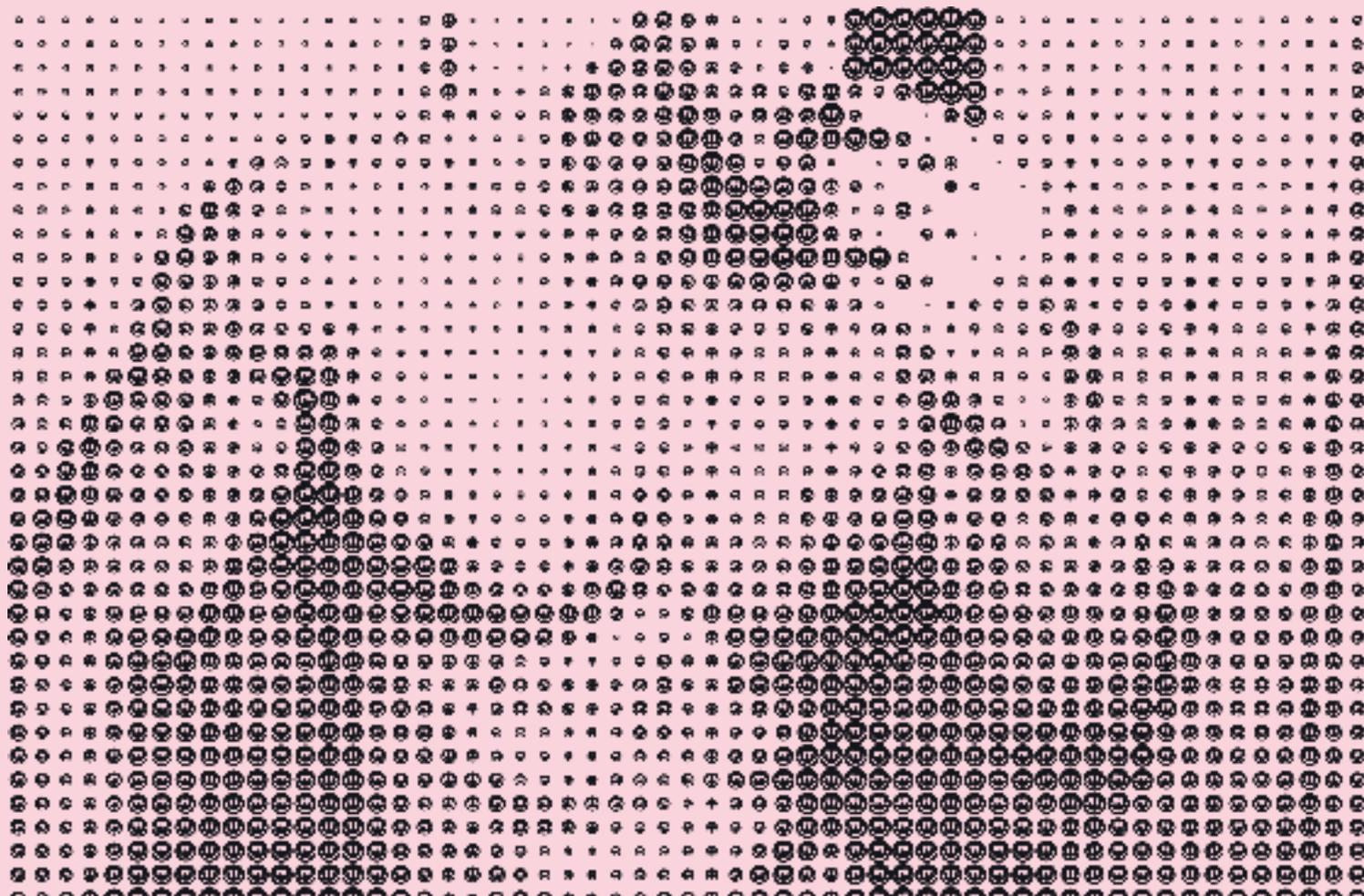
Lieu central, Maison communale de Plainpalais
Rue de Carouge 52 / 1205 Genève

Tarif unique

CHF 12.-

Billetterie

> En ligne sur batie.ch
> Dès le 28 août au Lieu central
Maison communale de Plainpalais
Rue de Carouge 52 / 1205 Genève
billetterie@batie.ch
+41 22 738 19 19



Matériel presse

Sur www.batie.ch/presse :
Dossiers de presse et photos libres de droit
pour publication médias

Contact presse

Camille Dubois
presse@batie.ch
+41 22 908 69 52
+41 77 423 36 30