

La Bâtie

01-16

09.17



Festival de Genève batie.ch

METEO

La Nuit METEO ^{FR}

Witold / Moesha 13 /

Aamourocean /

Violeta West b2b Flagalova

Soirée OMG

Sa 09.09 23:00

Ouverture des portes de 22h à 04h

Line up : 23h Witold / 0h Moesha 13 / 0h30 Aamourocean /
2h Violeta West b2b Flagalova

Alerte, tempête ! La relève musicale débarque à La Bâtie avec METEO, projet 100% défricheur né il y a pile un an dans la tête du journaliste et créatif Witold Langlois. A la fois webzine à la ligne éditoriale généreuse et organisateur de soirées, METEO s'intéresse essentiellement aux jeunes et folles pousses francophones.

Introduit par Witold qui invitera à se trémousser sans stress, le menu de *La Nuit METEO* sera copieux. Moesha 13, fer de lance du mouvement post-Internet en France, présentera en exclusivité son nouvel EP au son club très personnel, entre house débridée et r'n'b atmosphérique. Elle sera suivie du duo prolifique et multi-casquette Aamourocean, producteur d'une electro pop pointue aux teintes nightcore.

Pour finir, un set éclectique aux sélections impeccables de l'intrigante Violeta West en duo avec le jeune producteur prometteur Flagalova. Le tout accompagné d'un œuf au plat.

Witold Langlois

Fondateur de METEO, journaliste, artiste et dj; Ce créatif propose des sets éclectiques qui invitent à se trémousser sans stress : du rap au coupé-décalé en passant par les génériques TV, le gabber, la house, l'ambient et d'autres goodies sonores improbables...

Moesha 13

Moesha 13 est une productrice, rappeuse, Djette et plasticienne basée à Marseille. En 2010, elle forme le duo Ideal Corpus, nommé par The Drone comme « fer de lance de musique post-Internet en France » avant de démarrer en 2016 de sa propre lumière. Moesha 13 jaillit du mouvement Internet, une génération qui explore de nouvelles technologies et frontières de beauté avec une créativité infinie.

Elle produit une musique club aux influences hybride de Rap / Techno Africaine aux couleurs Kuduro, Baile Funk avec le langage de la musique électronique expérimentale.

Ses productions aux sonorités métallisés et planantes emmènent à 150 km/h sur le dance floor. Sa musique transpire de la culture marseillaise à travers ses ambiances de rue, bruits de moteurs, clameurs de stade de foot. Son live crée une expérience immersive jusqu'à faire émerger au cours de la transe, l'être.



Aamourocean

Aamourocean est un duo de producteurs parisiens de musique électronique. Ils produisent une musique énergique et émotive, à la fois pop et à la fois pointue.

Leur univers visuel est assuré par le jeune artiste Killian Loddò (NDA Agency), directeur artistique du projet depuis 2015.

Lors de leurs concerts, ils ont partagé l'affiche avec des artistes tels que Sophie à la Machine du Moulin Rouge, ou encore Stwo lors de leur apparition à Boiler Room Paris.

Depuis 2016 ils sont en charge de l'identité sonore de la marque de mode Koché et apparaissent lors de leurs défilés, aux côtés d'autres artistes comme la chanteuse Tommy Genesis.

Ils sont aussi régulièrement appelé à composer des BO de films, pièces de théâtre ou spectacle de danse comme la troupe de danseurs La Horde avec qui ils collaborent à la musique de leur prochain spectacle.



Violeta West b2b Flagalova

Violeta West

Entre des mixes éclectiques, une première prod complètement folle et un univers graphique radical, Violeta West nous fait part depuis peu de son positionnement singulier. C'est avec curiosité et souci du détail que ses sets oscillent entre pépites récentes et trouvailles insolites, donnant ainsi lieu à un grand brassage des genres (uk funky, grime, afro, jersey, footwork...). Des sélections impeccables qu'on a déjà pu entendre durant de nombreuses soirées parisiennes, mais également sur les ondes de Hotel Radio Paris et Radar Radio. « Malaisant », un mot qui pourrait résumer son avatar, et qui fait aussi écho à TOURNE-TÊTE, sa toute première production. Une track qui désoriente autant l'esprit qu'elle ne fait bouger les corps, et qui s'est par ailleurs retrouvée dans le deuxième mix estampillé « Bérîte Club Music » de Teki Latex. Paradoxal, intrigant et polymorphe, le personnage de Violeta West semble définitivement nous réserver bien des surprises.

Flagalova

Flagalova est un jeune producteur parisien créant des mélodies généreusement mélancoliques et enveloppées de rythmes syncopés, parfois brutaux. Sa musique cherche un équilibre entre l'univers de la pop et de la club music tout en conservant une certaine idée d'expérimentation et d'onirisme. Ses dj sets et ses shows radiophoniques (résident mensuel sur Hotel Radio Paris) rejoignent son œuvre musicale, entre hybridité des genres et multiculturalisme.

Infos pratiques

Lieu

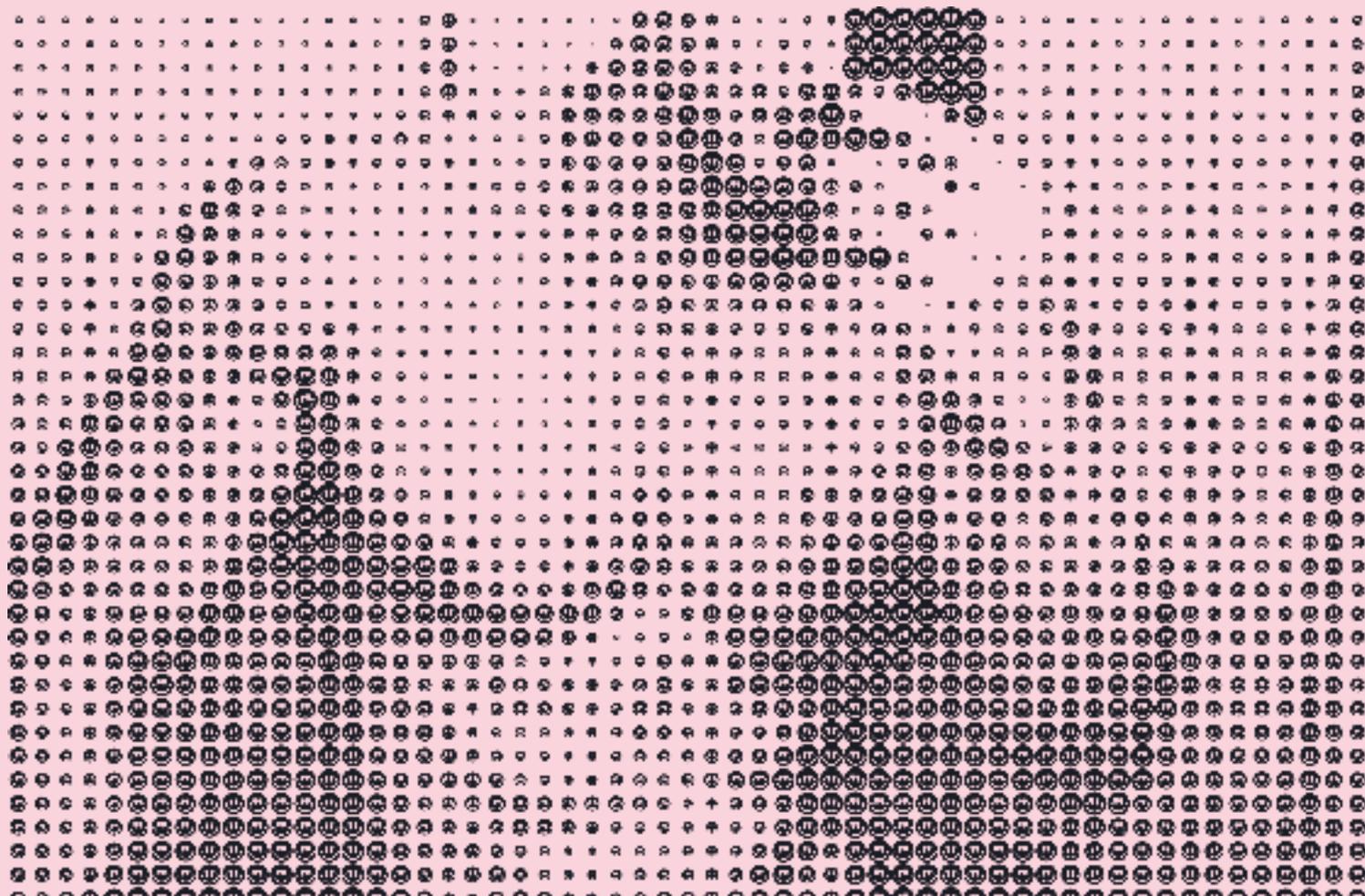
Lieu central, Maison communale de Plainpalais
Rue de Carouge 52 / 1205 Genève

Tarif unique

CHF 12.-

Billetterie

> En ligne sur batie.ch
> Dès le 28 août au Lieu central
Maison communale de Plainpalais
Rue de Carouge 52 / 1205 Genève
billetterie@batie.ch
+41 22 738 19 19



Matériel presse

Sur www.batie.ch/presse :
Dossiers de presse et photos libres de droit
pour publication médias

Contact presse

Camille Dubois
presse@batie.ch
+41 22 908 69 52
+41 77 423 36 30